

## WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIÓW LICEUM (KLASY PONADPODSTAWOWE)

**w przypadku, gdy język obcy nowożytny nauczany jest jako pierwszy albo drugi (od początku w klasie I liceum ogólnokształcącego dwujęzycznego, technikum dwujęzycznego lub w oddziale dwujęzycznym w liceum ogólnokształcącym lub technikum)**

### Cele kształcenia – wymagania ogólne

1. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się bardzo bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się wysokim poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki, oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.

2. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiedziane również w szybkim tempie oraz różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie.

3. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne oraz złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie.

4. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach oraz reaguje w formie złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

5. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego tekstów z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## Treści nauczania – wymagania szczegółowe

### Ocena celująca

- I. Uczeń posługuje się bardzo bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się wysokim poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.
- II. Uczeń bardzo dobrze rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiedziane również w szybkim tempie, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:
  1. Bardzo dobrze reaguje na polecenia;
  2. Bardzo dobrze określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
  3. Bardzo dobrze określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
  4. Bardzo dobrze określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
  5. Bardzo dobrze znajduje w wypowiedzi określone informacje;
  6. Bardzo dobrze układa informacje w określonym porządku;
  7. Bardzo dobrze wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
  8. Bardzo dobrze odróżnia informacje o faktach od opinii;
  9. Bardzo dobrze rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
  10. Bardzo dobrze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
  11. Bardzo dobrze rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.
- III. Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:
  1. Bardzo dobrze określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
  2. Bardzo dobrze określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;
  3. Bardzo dobrze określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
  4. Bardzo dobrze znajduje w tekście określone informacje;
  5. Bardzo dobrze rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
  6. Bardzo dobrze układa informacje w określonym porządku;
  7. Bardzo dobrze wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;
  8. Bardzo dobrze odróżnia informacje o faktach od opinii;
  9. Bardzo dobrze rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
  10. Bardzo dobrze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
  11. Bardzo dobrze interpretuje teksty kultury;
  12. Bardzo dobrze rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
- IV. Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Bardzo dobrze opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Bardzo dobrze opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Bardzo dobrze przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Bardzo dobrze przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Bardzo dobrze opisuje upodobania;
6. Bardzo dobrze wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Bardzo dobrze wyraża i opisuje uczucia i emocje;
8. Bardzo dobrze stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. Bardzo dobrze wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Bardzo dobrze rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Bardzo dobrze przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Bardzo dobrze stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczonymi dwujęzycznie:

1. Bardzo dobrze opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Bardzo dobrze opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Bardzo dobrze przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Bardzo dobrze przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Bardzo dobrze opisuje upodobania;
6. Bardzo dobrze wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Bardzo dobrze wyraża i opisuje uczucia i emocje;
8. Bardzo dobrze stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. Bardzo dobrze wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Bardzo dobrze rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Bardzo dobrze przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Bardzo dobrze stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;
13. Bardzo dobrze stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach:

1. Bardzo dobrze przedstawia siebie i inne osoby;
2. Bardzo dobrze nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
3. Bardzo dobrze uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. Bardzo dobrze wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość;
5. Bardzo dobrze wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
6. Bardzo dobrze składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
7. Bardzo dobrze zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. Bardzo dobrze proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
9. Bardzo dobrze prosi o radę i udziela rady;
10. Bardzo dobrze pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
11. Bardzo dobrze ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
12. Bardzo dobrze wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
13. Bardzo dobrze wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
14. Bardzo dobrze stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. Bardzo dobrze dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

VII. Uczeń bardzo dobrze reaguje w formie złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach:

1. przedstawia siebie i inne osoby;
2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
4. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
5. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
6. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
9. prosi o radę i udziela rady;
10. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
11. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
12. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
13. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
14. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. dostosowuje styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

VIII. Uczeń bardzo dobrze przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności:

1. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim;
4. przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
5. streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst;
6. stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

IX. Uczeń posiada na bardzo dobrym poziomie:

1. pogłębioną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
2. świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

3. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

4. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

5. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

6. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

7. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Ocena bardzo dobra

- I. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się bardzo dobrym poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.
- II. Uczeń dobrze rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiedziane również w szybkim tempie, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Dobrze reaguje na polecenia;
2. Dobrze określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
3. Dobrze określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
4. Dobrze określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
5. Dobrze znajduje w wypowiedzi określone informacje;
6. Dobrze układa informacje w określonym porządku;
7. Dobrze wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
8. Dobrze odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Dobrze rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Dobrze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Dobrze rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Dobrze określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
2. Dobrze określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;
3. Dobrze określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
4. Dobrze znajduje w tekście określone informacje;
5. Dobrze rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
6. Dobrze układa informacje w określonym porządku;
7. Dobrze wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;
8. Dobrze odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Dobrze rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Dobrze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Dobrze interpretuje teksty kultury;
12. Dobrze rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy dość złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Dobrze opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Dobrze opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Dobrze przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Dobrze przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Dobrze opisuje upodobania;
6. Dobrze wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Dobrze wyraża i opisuje uczucia i emocje;

8. Dobrze stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. Dobrze wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dobrze rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Dobrze przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Dobrze stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy dość złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Dobrze opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Dobrze opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Dobrze przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Dobrze przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Dobrze opisuje upodobania;
6. Dobrze wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Dobrze wyraża i opisuje uczucia i emocje;
8. Dobrze stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. Dobrze wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dobrze rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Dobrze przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Dobrze stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;
13. Dobrze stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach:

1. Dobrze przedstawia siebie i inne osoby;
2. Dobrze nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
3. Dobrze uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. Dobrze wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość;
5. Dobrze wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
6. Dobrze składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;

7. Dobrze zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. Dobrze proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
9. Dobrze prosi o radę i udziela rady;
10. Dobrze pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
11. Dobrze ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
12. Dobrze wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
13. Dobrze wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
14. Dobrze stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. Dobrze dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

VII Uczeń dobrze reaguje w formie dość złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach:

1. przedstawia siebie i inne osoby;
2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
4. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
5. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
6. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
9. prosi o radę i udziela rady;
10. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
11. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
12. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
13. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
14. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. dostosowuje styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

VIII Uczeń dobrze przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności:

1. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim;



4. przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
5. streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst;
6. stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

IX Uczeń posiada na dobrym poziomie:

1. odpowiednią wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
2. świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Ocena dobra

- I. Uczeń posługuje się dość dobrym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się dobrym poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.
- II. Uczeń dość dobrze rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiedziane również w szybkim tempie, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:
  1. Dość dobrze reaguje na polecenia;
  2. Określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
  3. Określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
  4. Określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
  5. Znajduje w wypowiedzi określone informacje;
  6. Układa informacje w określonym porządku;
  7. Wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
  8. Odróżnia informacje o faktach od opinii;
  9. Rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
  10. Dość dobrze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
  11. Często rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Dość dobrze określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
2. Dość dobrze określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;

3. Dość dobrze określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
4. Znajduje w tekście większość określonych informacji;
5. Dość dobrze rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
6. Dość dobrze układa informacje w określonym porządku;
7. Wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;
8. Odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Dość dobrze rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Dość dobrze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Odpowiednio interpretuje teksty kultury;
12. Często rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy dość złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie, popełnia nieliczne błędy:

1. Dość dobrze opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Dość dobrze opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Dość dobrze przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Dość dobrze przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Dość dobrze opisuje upodobania;
6. Dość dobrze wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Dość dobrze wyraża i opisuje uczucia i emocje;
8. Dość dobrze stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. Dość dobrze wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dość dobrze rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Dość dobrze przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Dość dobrze stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy w miarę złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Dość dobrze opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Dość dobrze opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Dość dobrze przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Dość dobrze przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;

5. Dość dobrze opisuje upodobania;
6. Dość dobrze wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Dość dobrze wyraża i opisuje uczucia i emocje;
8. Dość dobrze stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. Dość dobrze wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dość dobrze rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Dość dobrze przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Dość dobrze stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;
13. Dość dobrze stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w większości różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach:

1. Dość dobrze przedstawia siebie i inne osoby;
2. Dość dobrze nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
3. Dość dobrze uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. Dość dobrze wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość;
5. Dość dobrze wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
6. Dość dobrze składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
7. Dość dobrze zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. Dość dobrze proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
9. Dość dobrze prosi o radę i udziela rady;
10. Dość dobrze pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
11. Dość dobrze ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
12. Dość dobrze wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
13. Dość dobrze wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
14. Dość dobrze stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. Dość dobrze dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

VII Uczeń dość dobrze reaguje w formie w miarę złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach:

1. przedstawia siebie i inne osoby;
2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);

3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
4. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
5. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
6. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
9. prosi o radę i udziela rady;
10. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
11. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
12. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
13. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
14. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. dostosowuje styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

VIII Uczeń dość dobrze przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności:

1. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim;
4. przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
5. streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst;
6. stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

IX Uczeń posiada na dość dobrym poziomie:

1. odpowiednią wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
2. świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

## Ocena dostateczna

1. Uczeń posługuje się wystarczającym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się dostatecznym poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w niektórych zakresach tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.

II. Uczeń rozumie niektóre różnorodne wypowiedzi ustne o niezbyt wysokim stopniu złożoności wypowiedziane w normalnym tempie, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Zwykle reaguje na polecenia;
2. Czasami określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
3. Z pomocą nauczyciela określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
4. Z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
5. Znajduje w wypowiedzi niektóre informacje;
6. Układa informacje w określonym porządku popełniając błędy;
7. Z pomocą nauczyciela wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
8. Z pomocą nauczyciela odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Dostatecznie rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Zwykle rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III Uczeń w ograniczonym stopniu rozumie wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Czasami określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
2. Z pomocą nauczyciela określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;
3. Z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
4. Znajduje w tekście niektóre z określonych informacji;
5. Dostatecznie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
6. Układa informacje w określonym porządku popełniając błędy;
7. Z pomocą nauczyciela wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;
8. Z pomocą nauczyciela odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Dostatecznie rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. W ograniczonym stopniu interpretuje teksty kultury;

12. Zwykle rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy niezbyt złożone, zwykle spójne i logiczne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie, popełnia liczne błędy:

1. Częściowo opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości z wieloma błędami
3. Krótko przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. W prosty sposób przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Częściowo opisuje upodobania;
6. Krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Wyraża i opisuje uczucia i emocje za pomocą podstawowych wyrażzeń;
8. Z pomocą nauczyciela stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. W ograniczony sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dostatecznie rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Krótko przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy krótkie, proste lecz spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Częściowo opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Krótko opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości z licznymi błędami;
4. Przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość za pomocą prostych środków językowych;
5. Opisuje upodobania w ograniczony sposób;
6. Z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Wyraża i opisuje uczucia i emocje za pomocą podstawowych wyrażzeń;;
8. Z pomocą nauczyciela stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia błędy
9. W ograniczony sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dostatecznie rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Krótko przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Stosuje niektóre zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;

13. Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji w niektórych wypowiedziach.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych, niezbyt złożonych sytuacjach. Częściowo przekazuje informacje.

1. Krótco przedstawia siebie i inne osoby;
2. Próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie popełniając liczne błędy; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
3. Częściowo uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. Krótco wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w ograniczony sposób, stosując podstawowe środki językowe;
5. Krótco wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób stosując podstawowe środki językowe;
6. Potrafi złożyć życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje z licznymi błędami;
7. Zaprasza i odpowiada na zaproszenie w ograniczony sposób;
8. Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje wg wzoru w ograniczony sposób;
9. Z pomocą nauczyciela prosi o radę i udziela rady;
10. Pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia za pomocą podstawowych środków językowych;
11. Potrafi ostrzegać, nakazać, zakazać, instruować w prosty sposób popełniając liczne błędy;
12. Wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby w prosty sposób popełniając liczne błędy;
13. Krótco wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie) za pomocą podstawowych środków językowych;
14. Dostatecznie stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. Dostatecznie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

VII Uczeń przekazuje część wymaganych informacji w różnorodnych sytuacjach, w prosty sposób, popełniając liczne błędy;

1. krótco przedstawia siebie i inne osoby;
16. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
17. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);

18. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
19. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
20. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
21. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
22. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
23. prosi o radę i udziela rady;
24. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
25. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
26. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
27. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
28. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
29. dostosowuje styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

VIII Uczeń w ograniczonym stopniu przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności:

7. częściowo przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
8. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niepełne informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
9. przekazuje w języku obcym nowożytnym niepełne informacje sformułowane w języku polskim;
10. częściowo przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
11. w ograniczonym stopniu streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst;
12. z trudnością stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

IX Uczeń posiada:

3. ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
4. niewielką świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Ocena dopuszczająca

1. Uczeń posługuje się niewielkim zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując



się niewielkim poziomem ich poprawności, co umożliwia (lecz z trudnością) realizację pozostałych wymagań ogólnych w niektórych zakresach tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.

II. Uczeń rozumie niektóre proste wypowiedzi w normalnym tempie, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Zwykle z trudnością reaguje na polecenia;
2. Tylko czasami określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
3. Z dużą pomocą nauczyciela określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
4. Z dużą pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
5. Znajduje w wypowiedzi niektóre informacje;
6. Układa informacje w określonym porządku popełniając liczne błędy;
7. Z dużą pomocą nauczyciela wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
8. Z dużą pomocą nauczyciela odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Z dużą pomocą nauczyciela rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Z ledwością rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Rzadko rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III Uczeń w bardzo ograniczonym stopniu rozumie wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie:

1. Tylko czasami określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
2. Z dużą pomocą nauczyciela określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;
3. Z dużą pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
4. Z trudnością znajduje w tekście niektóre z określonych informacji;
5. Słabo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
6. Układa informacje w określonym porządku popełniając błędy;
7. Z dużą pomocą nauczyciela wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;
8. Z dużą pomocą nauczyciela odróżnia informacje o faktach od opinii;
9. Z dużą pomocą nauczyciela rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Słabo rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. W bardzo ograniczonym stopniu interpretuje teksty kultury;
12. Tylko czasami rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy proste, zazwyczaj spójne i logiczne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie, popełnia liczne błędy:

1. Częściowo opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości z wieloma błędami
3. Krótko przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. W prosty sposób przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Częściowo opisuje upodobania;
6. Krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Wyraża i opisuje uczucia i emocje za pomocą podstawowych wyrażeń;
8. Z pomocą nauczyciela stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
9. W ograniczony sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Dostatecznie rozważa sytuacje hipotetyczne;
11. Krótko przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, zazwyczaj spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczonymi dwujęzycznie:

1. Częściowo opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Krótko opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości z bardzo licznymi błędami;
4. Przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość za pomocą prostych środków językowych;
5. Opisuje upodobania w ograniczony sposób;
6. Z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Wyraża i opisuje uczucia i emocje za pomocą podstawowych wyrażeń;;
8. Z dużą pomocą nauczyciela stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia błędy
9. W bardzo ograniczony sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Ma kłopot z rozważaniem sytuacji hipotetycznych;
11. Krótko przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Stosuje niektóre zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;
13. Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji w niektórych wypowiedziach.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach. Częściowo przekazuje informacje.

1. Krótko przedstawia siebie i inne osoby;
2. Próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie popełniając liczne błędy; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
3. Częściowo uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. Krótko wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w ograniczony sposób, stosując bardzo ograniczone środki językowe;
5. Krótko wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób stosując podstawowe środki językowe;
6. Potrafi złożyć życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje z bardzo licznymi błędami;
7. Zaprasza i odpowiada na zaproszenie w bardzo ograniczony sposób;
8. Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje wg wzoru w bardzo ograniczony sposób;
9. Z dużą pomocą nauczyciela prosi o radę i udziela rady;
10. Pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia za pomocą podstawowych środków językowych;
11. Potrafi ostrzegać, nakazać, zakazać, instruować w prosty sposób popełniając bardzo liczne błędy;
12. Wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby w prosty sposób popełniając bardzo liczne błędy;
13. Krótko wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie) za pomocą podstawowych środków językowych;
14. W niewielkim stopniu stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
15. W niewielkim stopniu dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

VII Uczeń przekazuje część wymaganych informacji w różnorodnych sytuacjach, w bardzo prosty sposób, popełniając bardzo liczne błędy;

1. krótko przedstawia siebie i inne osoby; nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
2. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
3. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
4. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
5. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
6. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
7. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
8. prosi o radę i udziela rady;
9. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
10. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
11. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;

12. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
13. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
14. czasami styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

VIII Uczeń w bardzo ograniczonym stopniu przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności:

1. z trudnością i tylko częściowo przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niepełne informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym niepełne informacje sformułowane w języku polskim;
4. częściowo przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
5. w bardzo ograniczonym stopniu streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst;
6. z trudnością stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

IX Uczeń posiada:

1. bardzo ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
2. niewielką świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

### Ocena niedostateczny

1. Uczeń posługuje się bardzo niewielkim zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się niewielkim poziomem ich poprawności, co uniemożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w niektórych zakresach tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.

II. Uczeń zazwyczaj nie rozumie prostych wypowiedzi w normalnym tempie, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Zwykle z olbrzymią trudnością reaguje na polecenia;
2. Tylko czasami określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
3. Nie potrafi określać intencji, nastawienia i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;

4. Nie potrafi określać kontekstu wypowiedzi (np. formy, czasu, miejsca, sytuacji, uczestników);
5. Zazwyczaj nie znajduje w wypowiedzi informacji;
6. Nie układa informacji w określonym;
7. Nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi;
8. Nie odróżnia faktów od opinii;
9. Nie rozpoznaje informacji wyrażonych pośrednio oraz znaczenia przenośne;
10. Nie rozpoznaje odniesień do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.

III Uczeń w bardzo ograniczonym stopniu rozumie proste wypowiedzi pisemne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie:

1. Nie określa głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu;
2. Nie określa intencji, nastawienia i postawy nadawcy/autora tekstu;
3. Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi (np. nadawcy, odbiorcy, formy tekstu, czasu, miejsca, sytuacji);
4. Z trudnością znajduje w tekście niektóre z określonych informacji;
5. Bardzo słabo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
6. Układa informacje w określonym porządku popełniając liczne błędy;
7. Nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście;
8. Nie odróżnia faktów od opinii;
9. Nie rozpoznaje informacji wyrażonych pośrednio oraz znaczeń przenośnych;
10. Bardzo słabo rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
11. Nie potrafi interpretować tekstów kultury;
12. Zazwyczaj nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu tekstu.

IV. Uczeń tworzy tylko proste, czasami spójne i logiczne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie, popełnia liczne błędy:

1. Z trudem opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Z trudem opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości z wieloma błędami
3. Z trudem przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
4. Z trudem w prosty sposób przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
5. Z trudem opisuje upodobania;
6. Z trudem i krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Z trudem i krótko wyraża i opisuje uczucia i emocje za pomocą podstawowych wyrażeń;
8. Nie potrafi postawić tezy, a trudem przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, ma problemy z formułowaniem konkluzji;
9. W bardzo ograniczony sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;

10. Nie potrafi rozważać sytuacji hipotetycznych;
11. Bardzo krótko przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Nie stosuje formalnego lub nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnego do sytuacji.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, czasami spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę), również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczonymi dwujęzycznie:

1. W bardzo ograniczonym zakresie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. Bardzo krótko opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. Z trudnością przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając bardzo liczne błędy;
4. Z trudnością przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość za pomocą bardzo prostych środków językowych;
5. Z wielką trudnością opisuje upodobania i to w bardzo ograniczony sposób;
6. Nie wyraża i nie uzasadnia swoich opinii i poglądów, z trudnością przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
7. Z trudnością wyraża i opisuje uczucia i emocje za pomocą podstawowych wyrażzeń,
8. Nie potrafi postawić tezy, argumentować i wyciągać wniosków,
9. W bardzo ograniczony sposób wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
10. Ma duży kłopot z rozważaniem sytuacji hipotetycznych;
11. Bardzo krótko przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
12. Nie potrafi stosować zasad konstruowania tekstów o różnym charakterze;

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach tylko w bardzo ograniczony sposób. Szczętkowo przekazuje informacje.

1. Bardzo krótko przedstawia siebie i inne osoby, popełniając liczne błędy,
2. Próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie popełniając bardzo liczne błędy; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; nie podtrzymuje rozmowy w przypadku trudności w jej przebiegu,
3. Szczętkowo uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. Bardzo krótko wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość w ograniczony sposób, stosując bardzo ograniczone środki językowe i popełniając liczne błędy,
5. Bardzo krótko wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób stosując podstawowe środki językowe i popełniając liczne błędy,

6. Potrafi złożyć życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje z bardzo licznymi błędami;
7. Zaprasza i odpowiada na zaproszenie w bardzo ograniczony sposób i popełniając liczne błędy,
8. Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje wg wzoru w bardzo ograniczony sposób i popełniając liczne błędy
9. Z dużą pomocą nauczyciela prosi o radę i udziela rady, popełniając liczne błędy,
10. Pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia za pomocą podstawowych środków językowych, popełniając liczne błędy
11. Z trudnością potrafi ostrzegać, nakazać, zakazać, instruować w prosty sposób popełniając bardzo liczne błędy;
12. Z trudnością wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby w prosty sposób popełniając bardzo liczne błędy;
13. Bardzo krótko wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie) za pomocą podstawowych środków językowych;
14. W niewielkim stopniu stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy
15. W niewielkim stopniu dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

VII Uczeń przekazuje bardzo niewielką wymaganą informację w różnorodnych sytuacjach, w bardzo prosty sposób, popełniając bardzo liczne błędy:

1. krótko przedstawia siebie i inne osoby; nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
2. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
3. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
4. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
5. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
6. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
7. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
8. prosi o radę i udziela rady;
9. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
10. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
11. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
12. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
13. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
14. czasami styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

VIII Uczeń w bardzo ograniczonym stopniu przetwarza ustnie lub pisemnie proste teksty z różnych dziedzin życia i nauki,

1. z trudnością i tylko częściowo przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niepełne informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym niepełne informacje sformułowane w języku polskim;
4. częściowo przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
5. w bardzo ograniczonym stopniu streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst;
6. z trudnością stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

#### IX Uczeń posiada:

1. szcątkową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
2. niewielką świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.